



Број документа: 418-7
Број предмета: 205-644
Датум: 04.03.2015.

КОНКУРСНА ДОКУМЕНТАЦИЈА

у поступку јавне набавке:

КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН, ЧЛАН 38 СТАВ 5 ТАЧКА 2) ЗАКОНА О ЈАВНИМ НАБАВКАМА ЗА

**ИДЕЈНО АРХИТЕКТОНСКО – ЛИКОВНО РЕШЕЊЕ СПОМЕНИКА*
ПОВОДОМ ТРАГИЧНОГ СТРАДАЊА МЛАДИХ У ДИСКОТЕЦИ
„КОНТРАСТ“ У НОВОМ САДУ**

Редни број јавне набавке: 1.2.27.

* У складу са чланом 2 Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада ("Сл.лист Града Новог Сада", бр.15/2009 и 20/2010 и 51/2011) под појмом споменика се подразумева: "Споменик у смислу ове одлуке је дело ликовне или примењене уметности – фигура, биста, попрсје, рељеф, спомен плоча или друго спомен обележје које обележава догађај или личност значајну за Град Нови Сад, националну историју и културу или светску политичку и културну историју. Скулптурално дело у смислу ове одлуке је дело које се због своје уметничке вредности поставља на јавној површини."

Март 2015. године

САДРЖАЈ

1. ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ	3
2. ОПИС И ЗАХТЕВ У ВЕЗИ ИДЕЈНОГ РЕШЕЊА, НАЧИН И РОК ЗА ПРЕДАЈУ ИДЕЈНОГ РЕШЕЊА	4
3. НАВОЂЕЊЕ ПРОФЕСИЈЕ И ОДРЕЂИВАЊЕ ОДГОВАРАЈУЋЕГ ДОКАЗА, АКО ЈЕ УЧЕШЋЕ РЕЗЕРВИСАНО ЗА ОДРЕЂЕНУ ПРОФЕСИЈУ	6
4. КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕНУ ИДЕЈНОГ РЕШЕЊА	6
5. ЖИРИ	6
6. БРОЈ И ВРЕДНОСТ НАГРАДА	6
7. УСЛОВИ ЗАШТИТЕ АУТОРСКИХ ПРАВА И ПРЕНОСА ИМОВИНСКИХ ПРАВА АУТОРА НА НАРУЧИОЦА	6
8. КОНКУРСНИ ЗАДАТАК	7
9. ИЗВОД ИЗ ТЕХНИЧКЕ ДОКУМЕНТАЦИЈЕ	9

УКУПНО 20

1. ОПШТИ ПОДАЦИ О ЈАВНОЈ НАБАВЦИ

- 1) **Назив, адреса и интернет страница наручиоца:**
Јавно предузеће "Завод за изградњу Града" у Новом Саду
21000 Нови Сад, Улица Стевана Брановачког бр. 3
<http://www.zigns.rs>
- 2) **Врста поступка јавне набавке:**
Конкурс за дизајн, члан 38. став 5. тачка 2) Закона о јавним набавкама
- 3) **Назив и ознака из општег речника набавки:**
79930000-2 – Услуге специјалног дизајнирања
71200000-0 – Архитектонске и сродне услуге
71230000-9 – Организација архитектонских конкурса за нацрте
92312000 – Уметничке услуге
92312230 – Услуге вајара
92312250 – Услуге других самосталних уметника
ЈА04-0 – За дизајн
- 4) **Уговор о услузи израде техничке документације на основу усвојеног дизајна (идејног решења) ће се доделити у накнадно спроведеном отвореном поступку јавне набавке.**
- 5) **Лице за контакт:**
Перса Ђекић (persa.djekic@zigns.rs)
тел.: 021 4889 100
факс: 021 4889 164

2. ОПИС И ЗАХТЕВИ У ВЕЗИ ИДЕЈНОГ РЕШЕЊА, НАЧИН И РОК ЗА ПРЕДАЈУ ИДЕЈНОГ РЕШЕЊА

Тип конкурса

По врсти конкурс је отворен.

Према начину и предаји рада конкурс је анониман.

Према задатку, конкурс је архитектонско – ликовни.

Предмет конкурса

Предмет конкурса је идејно архитектонско – ликовно решење споменика поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“ у Новом Саду, на делу парцеле број 3940/2 К.О. Нови Сад I.

Циљ конкурса

Циљ конкурса је да се добије што квалитетније идејно архитектонско – ликовно решење споменика поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“ у Новом Саду.

Задатак конкурса

Задатак конкурса је да се израдом идејног архитектонско – ликовног решења дела планиране пешачке зоне уз улицу Сентандрејски пут, односно споменика поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“, постигне интерактивна веза са окружењем у којем се налази. Споменик мора имати савремени карактер, како својим волуменом, формом, тако и са материјалима.

Конкурсним решењем дефинисати односе садржаја из конкурсног задатка и доставити решење споменика примерено непосредном окружењу у коме ће се налазити кад дође до реализације уличног коридора.

Садржај конкурсног рада

Учесници су обавезни да у оквиру конкурса доставе следећу документацију:

А) Текстуално образложење у 3 примерка са:

- описом концепта решења,
- описом коришћених материјала,
- висином и ширином волумена споменика,
- идејном проценом о предрачунској вредности радова и
- са смањеним графичким приказима.

Образложење треба да представи идеју и техничка решења. Текстуално образложење доставити у А4 формату.

Б) Графички прилози које је потребно доставити су:

1. Ситуација _____ 1:200
2. Основа са димензијама и карактеристикама споменика _____ 1:20
3. Минимално 2 карактеристична пресека _____ 1:20
4. Четири карактеристична изгледа која ће најбоље представити споменик са све четири стране _____ 1:20
5. Тродимензионална представа (аксонометрија, изометрија, 3д модел).

Најмање 3 приказа са визуром из:

-Сентандрејског пута са јужне стране, северне стране, преко пута из Парка мира и по избору аутора.

6. За потребе Наручиоца потребно је доставити графичке прилоге решења на ЦД-у у 300 дпи, у формату јпг. или тиф..

Графички прилози се достављају на формату 70x50 цм вертикално организовани, или сведени на овај формат.

Сви листови и прилози конкурсног рада морају бити нумерисани у доњем десном углу и означени шифром у горњем десном углу. Шифра се састоји од пет цифара, или у комбинацији два слова и три цифре.

4/20

Подаци о језику на којем понуда (конкурсни рад) мора бити састављена

Конкурсни рад и сви прилози који се подносе уз конкурсни рад морају бити састављени на српском језику. Уколико је одређени документ на страном језику, понуђач је дужан да поред документа на страном језику достави и превод тог документа на српски језик, који је оверен од стране овлашћеног судског тумача.

Опрема и начин предаје конкурсног рада

Понуда се састоји из три дела:

1. конкурсни рад упакован у непрозирну ролну или мапу, на чијој унутрашњој страни је уписан списак свих прилога, а на спољашњој страни је уписана **ШИФРА** и назнака **"КОНКУРСНИ РАД"**;

2. коверта број 1 на чијој спољашњој страни је уписана **ШИФРА** и назнака **"АУТОР"**, која садржи:

а) имена и адресе аутора конкурсног рада и сарадника укључених у израду конкурсног рада,
б) изјаву учесника о прихватању услова конкурса и начина расподеле награде ако има више од једног аутора,

ц) број рачуна на који ће бити улаћена награда и

3. коверта број 2 на чијој спољашњој страни је уписана **ШИФРА** и назнака **"КОНТАКТ"**, која садржи адресу за повраћај рада (ако рад не буде награђен) и изјаву у којој се аутор или ауторски тим изјашњава о томе да ли жели да се на јавној изложби рад изложи под шифром (анонимно) или под именом аутора. Уколико изјава изостане, сматраће се да аутор пристаје на објаву имена.

НАПОМЕНА: У конкурсном раду не сме нигде да се појави име аутора или било какав препознатљив знак који би се косо са захтевом анонимности конкурса.

Анонимност се мора поштовати до доношења одлуке жирија, односно до састављања извештаја о оцени дизајна.

Сва три дела понуде морају бити упакована у једном омоту, кутији, паковању или слично, на којем ће бити уписано:

1. ШИФРА

2. адреса примаоца: Јавно предузеће Завод за изградњу града у Новом Саду, Улица Стевана Брановачког број 3, 21000 Нови Сад и

3. назнака: "НЕ ОТВАРАТИ - ПОНУДА за Идејно архитектонско – ликовно решење споменика поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“ у Новом Саду, редни број ЈН: 1.2.27. КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН".

Рокови

Заинтересовано лице може у писаном облику, тражити од наручиоца додатне информације или појашњења у вези са припремањем понуде (конкурсног рада), најкасније пет дана пре истека рока за подношење понуда.

Постављена питања потребно је означити са „Захтев за додатним информацијама или појашњењима, јавна набавка: КОНКУРС ЗА ДИЗАЈН – Идејно архитектонско – ликовно решење споменика поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“ у Новом Саду, ЈН бр. 1.2.27. “ и послати на е-mail адресу: persa.djekic@zigns.rs, или путем поште (адреса примаоца: Јавно предузеће Завод за изградњу града у Новом Саду, Улица Стевана Брановачког број 3, 21000 Нови Сад) или факса (тел.: 021 4889 164).

Крајњи рок за подношење (предају) конкурсних радова је **04.05.2015.** године, **до 11,30 часова**, баз обзира на начин подношења (непосредно или поштом), на адресу: Јавно предузеће "Завод за изградњу Града" у Новом Саду, 21000 Нови Сад, Ул. Стевана Брановачког бр. 3.

Отварање понуда (конкурсних радова) ће бити одржано на адреси наручиоца **04.05.2015.** године, **у 12,00** часова.

Рок завршетка рада жирија и објављивање резултата конкурса је **29.05.2015.** године.

5/20

У склопу објаве резултата конкурса, даће се и обавештење о евентуалној изложби конкурсних радова (термин и локација).

Навођење професије и одређивање одговарајућег доказа, ако је учешће резервисано за одређену професију

Право учешћа на конкурсима имају сва правна и физичка лица без обзира на њихову територијалну припадност.

Критеријуми за оцену дизајна, односно идејног решења

- Поштовање услова расписа и програма конкурса;
- Концепт решења примерен значају предвиђених садржаја;
- Функционалност решења;
- Коришћење савремених тенденција у обликовању;
- Рационалност и економичност понуђеног решења;
- Иновативни приступ, утилитарна решења у односу на околину.

Жири

1. Зоран Пантелић, магистар вајарства, члан Председништва Савеза удружења ликовних уметника Војводине, председник жирија
2. Радосав Шћепановић, диа, Друштво архитеката Новог Сада, заменик председника жирија,
3. Проф. др Радован Пејановић, Универзитет у Новом Саду, члан жирија,
4. Весна Срданов, дипл. прав., Градска управа за културу Града Новог Сада, члан жирија,
5. Бранко Миладиновић, дипл. прав., члан жирија,
6. Сања Мијаиловић – Божић, дипл. историчар, Јавно предузеће „Завод за урбанизам“ Нови Сад, члан жирија

Број и вредност награда

Наручилац ће доделити једну новчану награду и то победнику конкурса у износу од 110.670,00 динара без пореза и доприноса.

Награђени рад постаје власништво наручиоца који га може користити у целости или у појединостима.

Услови заштите ауторских права и преноса имовинских права аутора на Наручиоца

Аутор конкурсног рада је учесник који је израдио конкурсни рад и тиме под својим именом објавио ауторско дело чином предаје на конкурс. Ауторски тим чине потписници конкурсног рада, коаутори и тиме носиоци свих заједничких ауторских права.

Уколико је предметни рад награђен, предајом конкурсног рада, аутор (ауторски тим) уступа пренос свих имовинских права аутора Наручиоцу.

Награђени рад може се користити у целини или у деловима.

Уговор о услузи израде техничке документације и уговор за израду и постављање споменика на основу награђеног - усвојеног дизајна (идејног решења) ће се доделити у накнадно спроведеним отвореним поступцима јавне набавке.

Ненаграђени радови се објављују на изложби радова заједно са награђеним. Након тога, у року од два месеца аутори радова могу подићи своје радове.

Конкурсни задатак за идејно архитектонско-ликовно решење споменика, поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“ у Новом Саду

Под спомеником се, у Складу са Чланом 2, Одлуке о подизању и одржавању споменика на територији Града Новог Сада (“Сл.лист Града Новог Сада”, бр.15/2009 и 20/2010 и 51/2011) подразумева:

“Споменик у смислу ове одлуке је дело ликовне или примењене уметности - фигура, биста, попрсје, рељеф, спомен плоча или друго спомен обележје које обележава догађај или личност значајну за Град Нови Сад, националну историју и културу или светску политичку и културну историју.

Скулптурално дело у смислу ове одлуке је дело које се због своје уметничке вредности поставља на јавној површини.”

Задатак конкурса

Задатак конкурса је израда идејног архитектонско-ликовног решења споменика, поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“ у Новом Саду на парцели број 3940/2 К.О. Нови Сад I.

Основни мотив за конкурс проистекао је из Одлуке Скупштине града Новог Сада, број: 020-238/2013-I од 27. децембра 2013. године да се обележи трагичан догађај страдања младих у дискотеци „Контраст“ 1. априла 2012. године.

Овим конкурсом се иницира да архитектонско-ликовно решење представља један облик упозорења на стање друштва у којем живимо, као и да обележи време и место трагичног догађаја.

Постојеће просторно стање

На предметној парцели се налази део старих објеката, који су предвиђени за рушење.

Према планској документацији, предметна парцела се налази на делу планиране јавне површине намењене за саобраћајницу, односно проширење регулације Сентандрејског пута.

Планирано стање

Планира се изградња споменика поводом трагичног страдања младих у дискотеци „Контраст“. Максималне димензије планираног споменика су 5x2,5m. Конкретна локација у склопу парцеле 3940/2 К.О. Нови Сад I, налази се на делу предвиђеном за уређење слободних површина и озелењавање непосредног окружења планираног пословног центра без становања, спратности Пр+2 и Пр+3 (блок 1а).

Уређење уличног профила Сентандрејског пута непосредно је условљено изградњом пословног центра у блоку 1а, који изискује обједињавање свих парцела и рушење свих објеката. Планирано уређење уличног простора подразумева озелењавање, поплочавање, осветљење, избор и постављање урбаног мобилијара у уличном коридору, које би требало да буде јединствено решено и истовремено реализовано за уличне сегменте између раскрсница.

Парцела:

Простор за споменик је правоугаоног облика димензија 5м x 2.5 m. Дужа страна у положају (исток-запад).

Вертикална и хоризонтална регулација:

Споменик је планиран на делу предметне парцеле, према графичком приказу. На ауторима је да изаберу начин, облик и форму споменика.

Функционална повезаност:

Споменик чини јединствену функционалну архитектонску-ликовну целину. Мора комуницирати са окружењем, остварити интеракцију са партерним уређењем (тротоар), омогућити проходност пешацима.

Обликовање:

- Захтева се савремен приступ при стварању идејног решења које рефлектује енергију младости, позитивног духа и развоја који су трагичним догађајем прекинути.
- Наратив може бити алегорија, метафора или други облик представе.
- Сваком аутору је дозвољена апсолутна слобода креације у остваривању свог стваралачког израза, које треба да има корелацију са окружењем у којем ће бити реализовано.
- Елементи за уметничку интервенцију имају једино ограничење просторне парцеле максимум 5 x2.5 m, али не искључује променљиве габарите у контексту вертикалне регулације
- Материјали могу бити традиционални, такође и савремени постојани материјали, као и хибридна форма пејзажних хортикултуралних решења
- Идејно решење може садржати утилитарне атрибуте јер ће бити интегрисано у зони пешачке стазе - тротоара будућег партерног уређења.
- На споменику, на српском језику, ћириличним писмом, мора бити исписан текст:
„На овом месту, 1. априла 2012. године, у пожару у дискотеци „Контраст“, трагично су страдали и

Тамара Миладиновић

Марина Аничич

Ренато Вуковић

Марко Павловић

Зоран Игњатовић

Ова трагедија вечита је опомена друштву да се не заборави и никада више не понови“.

1483

17-06-2014



ЈП "УРБАНИЗАМ"
ЗАВОД ЗА УРБАНИЗАМ
З/III

ЈАВНО ПРЕДУЗЕЋЕ "УРБАНИЗАМ" ЗАВОД ЗА УРБАНИЗАМ НОВИ САД, БУЛЕВАР ЦАРА ЛАЗАРА

Телефон: +381 21 48-02-199, факс: +381 21 455-395

E-mail: office@nsurbanizam.rs

www.nsurbanizam.rs

Број: 1019/14

Дана: 12.06.2014. године

Република Србија
Аутономна покрајина Војводина
Град Нови Сад
Градска управа за културу
Нови Сад, Жарка Зрењанина 2

Предмет:

Урбанистички елементи за израду конкурсног решења за споменик поводом трагичног страдања младих у пожару у дискотеци "Контраст" (ваш број: X-6-3/14-224)

Сходно вашем захтеву, дајемо опис постојећег стања и урбанистичке елементе за израду конкурсног решења на основу података из планске документације.

Опис постојећег стања:

Предметна локација за споменик се налази на парцели број 3940/2 КО Нови Сад I. Тренутно се користи као неуређени паркинг и претпростор пословања на парцели. Напомињемо да привођење простора планираној намени условљено реализацијом планираних садржаја и јединственим уређењем целог уличног потеза.

Важећа планска документација:

Предметна локација се налази на парцели број 3940/2 КО Нови Сад I и обухваћена је Планом генералне регулације зоне реконструкције у наслеђеним амбијенталним целинама у Новом Саду („Службени лист Града Новог Сада”, број 52/11), односно Планом детаљне регулације блокова између улица Косте Шокице и Партизанске у Новом Саду („Службени лист Града Новог Сада”, број 1/10), који је основ за реализацију предметног простора.

Планирано је следеће:

Према планској документацији, предметна парцела се налази на делу планиране јавне површине намењене за саобраћајницу, односно за проширење регулације Сентандрејског пута. Конкретна локација у склопу парцеле 3940/2 КО Нови Сад I налази на делу предвиђеном за уређење слободних површина и озелењавање

9/20

непосредног окружења планираног пословног центра без становања, спратности П+2 и П+3 (блок 1а) „за које се условљава израда урбанистичког пројекта и спровођење позивног конкурса за идејно урбанистичко-архитектонско решење објекта”.

Уређење уличног профила Сентандрејског пута непосредно је условљено изградњом пословног центра у блоку број 1а, који изискује обједињавање свих парцела и рушење свих објеката. Планирано уређење уличног простора подразумева озелењавање, поплочавање, осветљење, избор и постављање урбаног мобилијара у уличном коридору, које би требало да буде јединствено решено и истовремено реализовано за уличне сегменте између раскрсница.

Плански елементи:

Услови за уређење планираног уличног простора су:

- јавно грађевинско земљиште на углу Партизанске улице и Сентандрејског пута планирано је да обухвати парцеле 10406 (Сентандрејски пут) и 3939/2, као и делове парцела бр. 3939/1, 3940/1, 3940/2, 3941 (на уличном делу ресторан који не ради и у дворишном делу сала ноћног клуба "Контраст"), 3942/1 (јавна својина Града Новог Сада, зграде дрвне индустрије, индустрије намештаја и производње папира, нелегално изграђен анекс за улаз у ноћни клуб "Контраст"), 3943 и 3949;

- озелењавање, поплочавање, осветљење, те избор и постављање урбаног мобилијара у уличном коридору требало би да буде јединствено решено и истовремено реализовано за уличне сегменте између двеју раскрсница;

- у проширеном уличном коридору уз блок 1а, на јавној површини планиране су пешачка и бицикличка стаза, задржавање постојеће мреже комуналне инфраструктуре и њихово делимично измештање у профилу улице, те садња двоструког дрвореда;

- У делу Кисачке улице планира се изградња секундарне водоводне мреже профила Ø 100 mm и секундарне канализационе мреже профила Ø 250 mm;

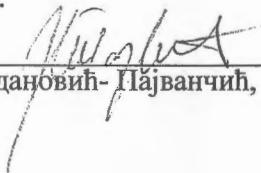
- У предметном делу Кисачке улице постоји изграђена мрежа електронских комуникација, а планира се изградња електроенергетске мреже и инсталација јавне расвете, према планираном попречном профилу улице. Планирани водови се налазе изван површине на којој се предвиђа постављање споменика;

- У случају потреба за осветљењем споменика инсталацију осветљења прикључити на најближу мрежу јавне расвете.

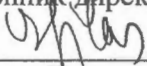
У прилогу – графички прикази:

1. Положај локације за постављање споменика у Генералном плану града
Новог Сада до 2021. годинеА4
2. Извод из важећег плана - План намене површина 1:1500
3. Катастарски план 1:500
4. Аеро-фото снимак 1:500
5. Плански елементи 1:500
6. Попречни профил 1:300

Обрађивач:


Јелена Богдановић- Пајванчић, дипл. инж. арх.

Помоћник директора за планирање:

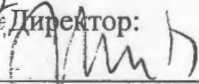

Гордана Билас, дипл. инж. арх.

Први помоћник директора:


др Биљана Врбашки, дипл. инж. арх.



Директор:


Томислав Бокан

Доставити:

- ①. Наслову
2. Архиви
3. Ј. Б Пајванчић
4. Н. Винокић



ГЕНЕРАЛНИ ПЛАН НОВОГ САДА 2021

3. НАМЕНА ПОВРШИНА

СТАНОВАЊЕ	РАДНЕ ЗОНЕ	САОБРАЋАЈНИ И ИНФРАСТРУКТУРНИ КОРИДОРИ	ОСТАЛЕ ПОВРШИНЕ
ПОРОДИЧНО СТАНОВАЊЕ	ЗОНЕ СЕКУНДАРНИХ И ТЕРЦИЈАРНИХ ДЕЛАТНОСТИ	АУТОПУТ	ТУРИСТИЧКО-СПОРТСКО-РЕКРЕАТИВНЕ ПОВРШИНЕ
ОПШТЕ СТАМБЕНЕ ЗОНЕ	ЛУКА, ПРИСТАНИШТЕ, СЛОБОДНА ЗОНА	МАГИСТРАЛА	СПЕЦИЈАЛНА НАМЕНА
ВИШЕПОРОДИЧНО СТАНОВАЊЕ	ПОСЛОВАЊЕ НА УЛАЗНИМ ГРАВИЈАМА	ГЛАВНЕ САСЕРАЈАЊИЦЕ	ЗАШТИТНО ЗЕЛЕНИЛО
МЕШОВИТА НАМЕНА	МЕШОВИТА НАМЕНА	САОБРАЋАЈНИЦЕ	ВОДЕНЕ ПОВРШИНЕ
ПОДРУЧЈА ПОСТОЈЕЋИХ ВИКЕНД НАСЕЉА	ЈАВНЕ ПОВРШИНЕ	ЖЕЛЕЗНИЧКА ПРУГА	ПОВРШИНЕ ВАН ГРАНИЦЕ ГРАЂЕВИНСКОГ РЕГИОНА
	СРЕДЊЕ ШКОЛЕ	ПУТНИ ОБЈЕКАТ	КАРТИЧ ГИСТАЗА
	ПАРКОВИ	КОРИДОРИ ЗА ИНФРАСТРУКТУРУ	ЕПАРХИЈА САЈОБО - СРПСКА ПРАВОСЛАВНА ЦРКВА
ГРАДСКИ ЦЕНТРИ	СПОРТСКИ ПАРКОВИ	ТЕРМИНАЛИ	
ОПШТЕГРАДСКИ ЦЕНТРИ	КОМУНАЛНЕ ПОВРШИНЕ	ПУТНИЧКО ПРИСТАНИШТЕ	ГРАНИЦА УРБАНИСТИЧКЕ ЗАШТИТЕ
СТАРИ ЦЕНТАР И ПЕТРОВРАДИНСКА ТЕРЉАВА	ГРОБЉА	ТЕРЕТНО ПРИСТАНИШТЕ И ЛУКА	ГРАНИЦА ГРАЂЕВИНСКОГ РЕГИОНА НОВОГ САДА
СПЕЦИЈАЛИЗОВАНИ ЦЕНТРИ	ПОВРШИНЕ ЗА ХИДРОТЕХНИЧКЕ ЗАХВАТЕ	ПРИСТАМ	
УНИВЕРЗИТЕТ	ПРЕРАДА ОТПАДНИХ ВОДА	ЖЕЛЕЗНИЧКА СТАНИЦА	
КЛУБНИ ЦЕНТАР	КУЛТИШТА	МЕЂУМЕСНА АУТОВУСКА СТАНИЦА	
САЈАМ	ОСТАЛЕ КОМУНАЛНЕ ПОВРШИНЕ	ПРИГРАДСКА АУТОВУСКА СТАНИЦА	
СПОРТСКИ ЦЕНТРИ		РАБОНО-ТРАНСПОРТНИ ЦЕНТАР	

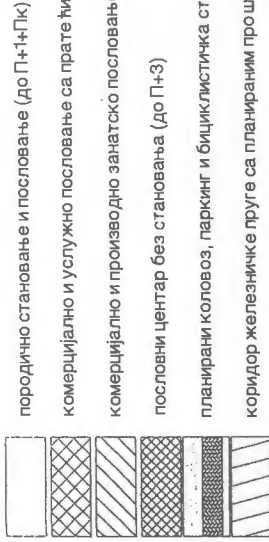


12/20

УРБАНИСТИЧКИ ЕЛЕМЕНТИ ЗА ИЗРАДУ КОНКУРСНОГ РЕШЕЊА ЗА СПОМЕНИК ПОВОДОМ ТРАГИЧНОГ СТРАДАЊА МЛАДИХ У ПОЖАРУ У ДИСКОТЕЦИ "КОНТРАСТ" У НОВОМ САДУ

ИЗВОД ИЗ ПЛАНА ДЕТАЛНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ
БЛОКОВА ИЗМЕЂУ УЛИЦА КОСТЕ ШОКИЦЕ И ПАРТИЗАНСКЕ У НОВОМ САДУ

ПЛАН НАМЕНЕ ПОВРШИНА



породично становање и пословање (до П+1+Пк)

комерцијално и услужно пословање са пратећим становањем (П+Пк, П+1+Пк, П+2 и П+3)

комерцијално и производно занатско пословање без становања (П до П+2)

пословни центар без становања (до П+3)

планирани коловоз, паркинг и бициклистичка стаза

коридор железничке пруге са планираним проширењем

постојећи колосек железничке пруге на насыпу и изнад саобраћајница са којима се укрштају

планирани колосек железничке пруге

надпутњак железничке пруге

регулација по постојећој граници парцеле

планирана регулациона линија

обавезно обједињавање парцела

постојећи објекти и преузети урбанистички услови за објекте у претходном периоду

зона изградње главних спратних објеката

зона изградње пратећих приземних објеката

број блока

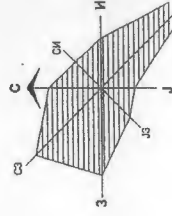
граница зоне заштите пруге изван које је могућа изградња објеката

граница обухвата вежећег плана

ПРЕДМЕТНА ПАРЦЕЛА

ПРЕДМЕТ КОНКУРСА

6

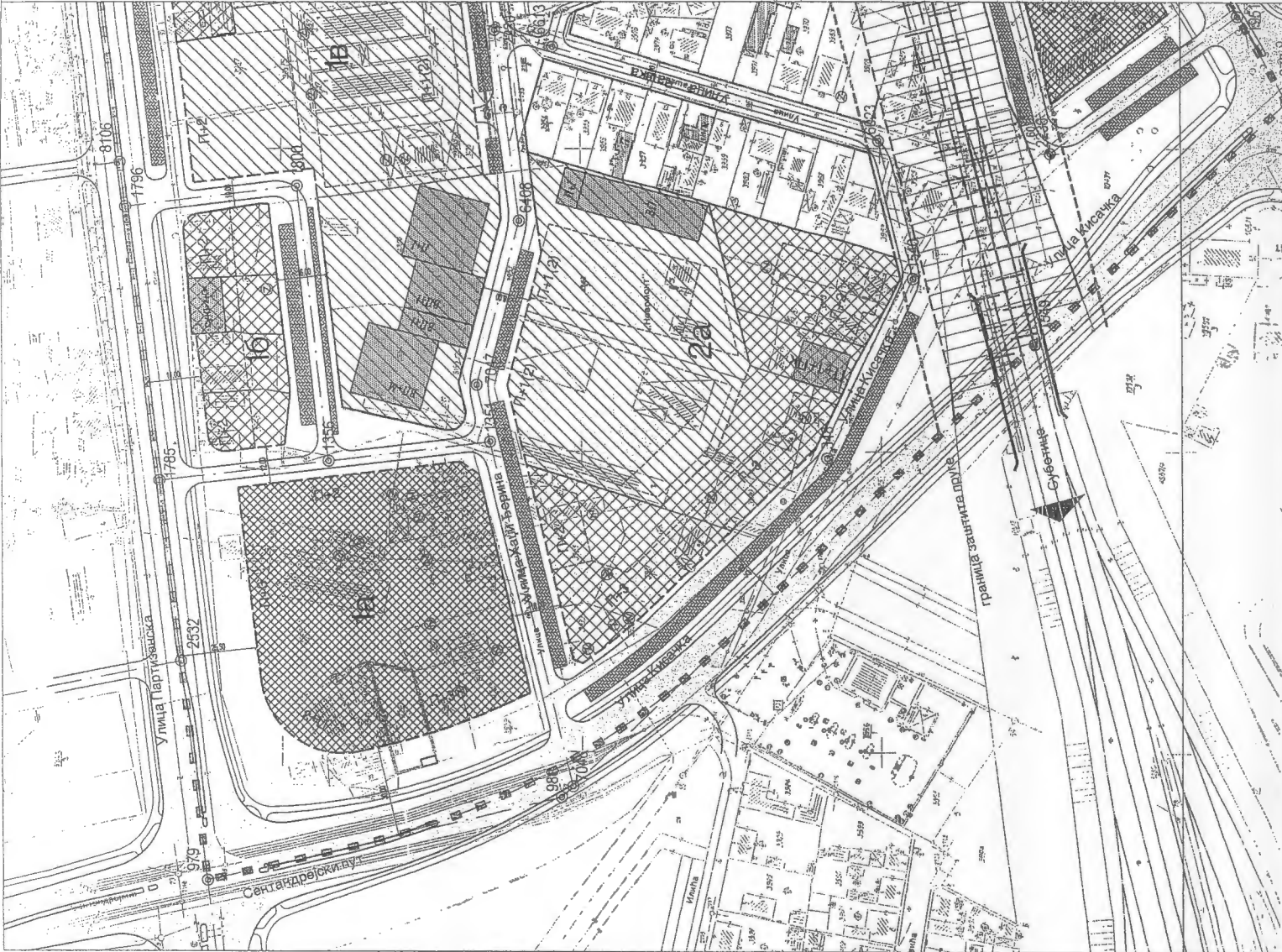


Р-1:1500

ГРАФИЧКИ ПРИКАЗ 2



Јавно предузеће "УРБАНИЗАМ" Завод за урбанизам
Нови Сад, Булевар цара Лазара 3/III



13/20

УРБАНИСТИЧКИ ЕЛЕМЕНТИ ЗА ИЗРАДУ КОНКУРСНОГ РЕШЕЊА
ЗА СПОМЕНИК ПОВОДОМ ТРАГИЧНОГ СТРАДАЊА МЛАДИХ У ПОЖАР
У ДИСКОТЕЦИ "КОНТРАСТ" У НОВОМ САДУ

ПЛАНСКИ ЕЛЕМЕНТИ

НИВЕЛАЦИЈА И РЕГУЛАЦИЈА

- 78.70 нивелета саобраћајнице
- 0.34% нагиб коловоза
- 87.17 осовинске тачке
- 805

- регулација по постојећој граници парцеле
- планирана регулациона линија
- обавезно обједињавање парцела

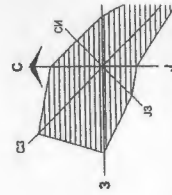
ЈАВНО ГРАЂЕВИНСКО ЗЕМЉИШТЕ

- саобраћајне површине
- планирана вегетација
- водовод-задржава се
- водовод-гради се
- канализација заједничка-задржава се
- канализација заједничка-гради се
- канализациони колектор-задржава се
- телекомуникациони вод

- граница обухвата вежег плана

ПРЕДМЕТНА ПАРЦЕЛА

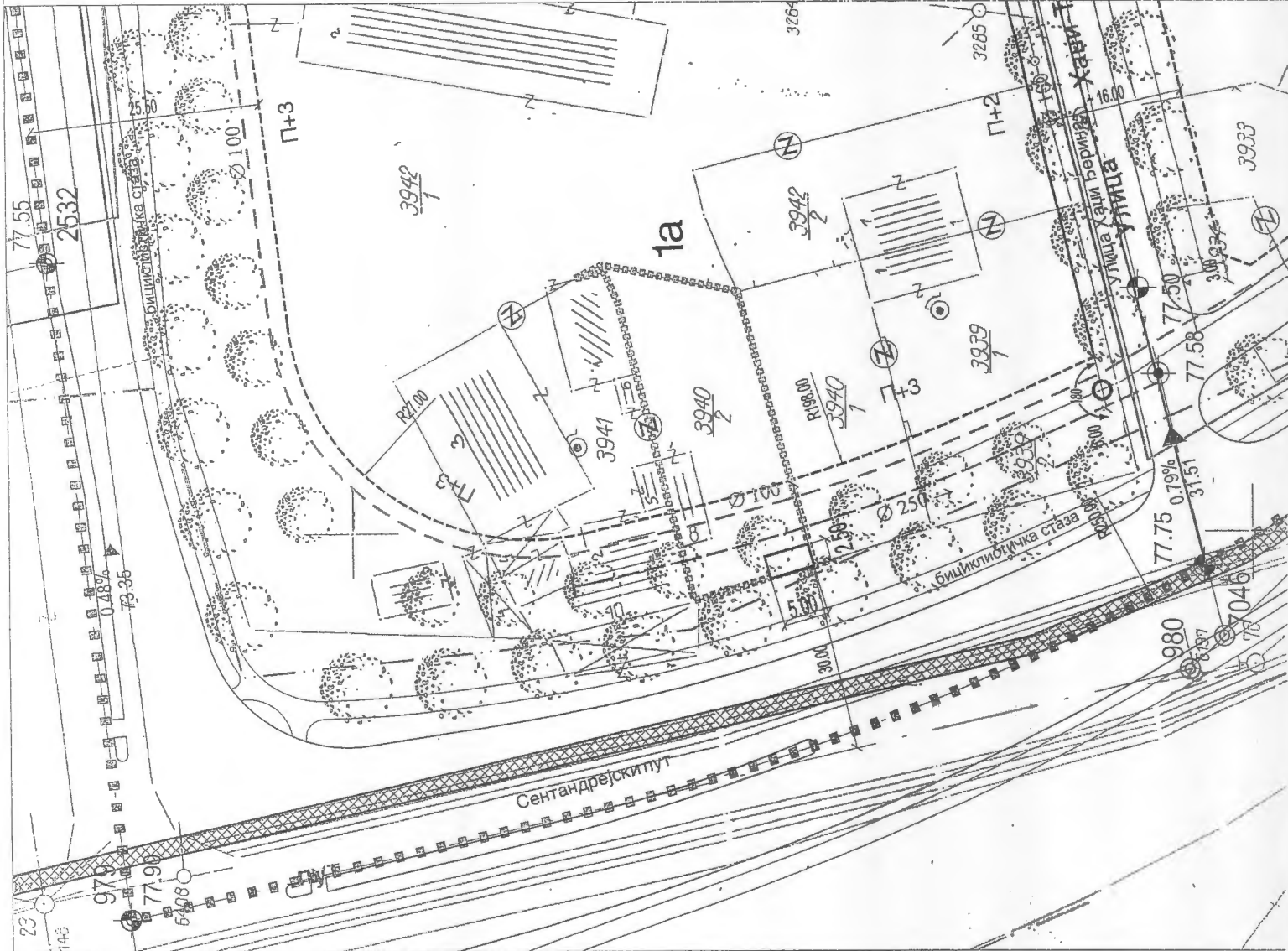
- ПРЕДМЕТ КОНКУРСА



P-1:500









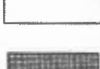
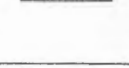

ГРАФИЧКИ ПРИКАЗ

Јавно предузеће "УРБАНИЗАМ" Завод за урбанизам
Нови Сад, Булевар цара Лазара 3/III



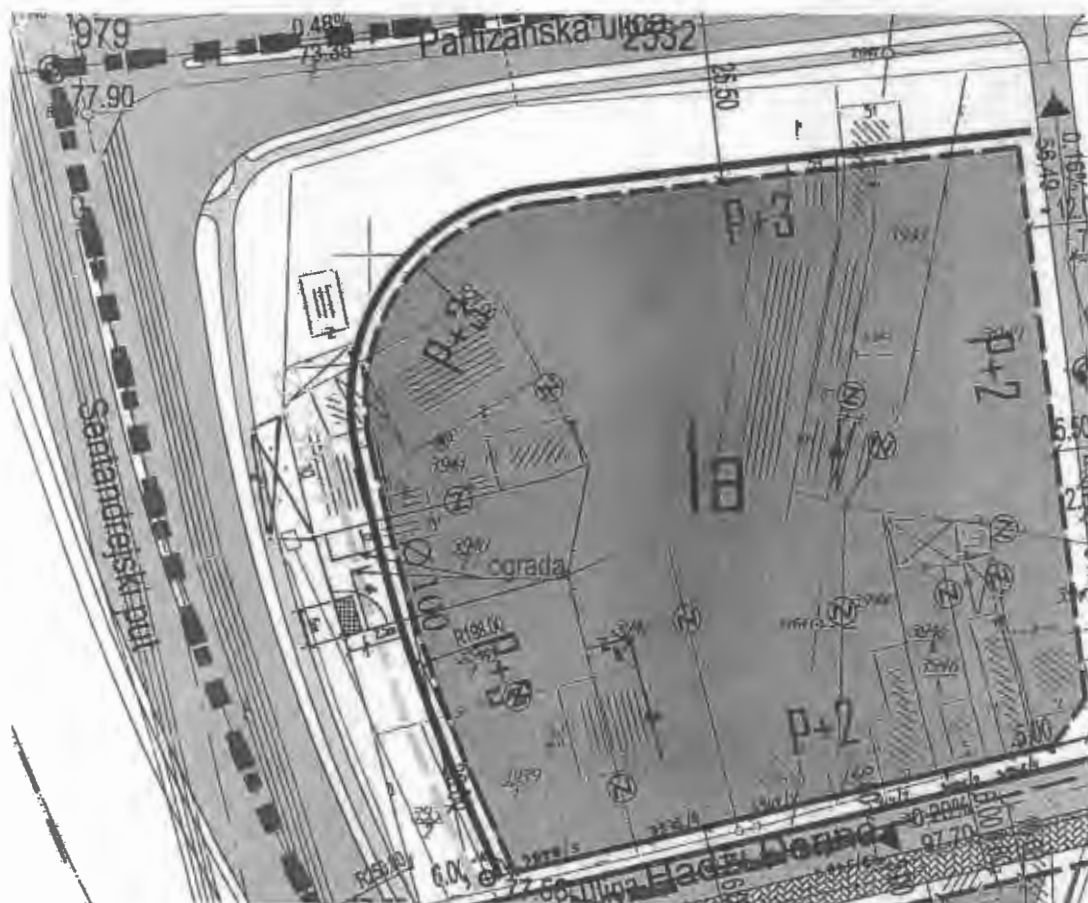
PREDLOG LOKACIJE ZA POSTAVLJANJE OBELEŽJA

SITUACIONI PLAN -
superpozicija planskog rešenja i stanja
na terenu

	granica obuhvata plana
	regulaciona linija - planirano
	kanalizacija - planirano
	vodovod - planirano
	gas - postojeće
	TT vod koji se zadržava - postojeće
	ograda
	granica parcele
	zona u okviru koje je moguće postaviti obeležje
	planirani kolovoz, parking i biciklistička staza
	zona izgradnje spratnih objekata - predmet budućeg arh-urb. konkursa



Извод из планске документације



Графички прилог

ОРТОФОТО СНИМАК ШИРЕ ЛОКАЦИЈЕ



ФОТОГРАФИЈА СА ТЕРЕНА – зона постављања споменика